

# [No. 626] 주간 대중음악산업계 동향 뉴스 클리핑

L.I.A.K. 사단법인 한국음악레이블산업협회

2025년 2월 넷째 주

- 한 주간의 주요 대중음악산업계 동향을 전달 드립니다.
- 각 기사의 제목을 클릭하면 해당 기사 페이지로 이동합니다.

## 1. 지원사업 공고 및 자료

- ⇒ 이메일 첨부파일 '문화예술 및 대중음악 지원사업 공모, 공고 리스트 (25년 2월 넷째 주)' 참조

## 2. 협회 관련 언론보도

- [전문] 대중음악단체 “뉴진스 템퍼링 사태로 K 팝 위기…법제화 해달라”
- 크랙샷부터 키라라까지…썸디라운지, 2월 마지막 책임질 공연 소개

## 3. 협회 회원사 관련 소식

- [루비레코드] 우예린 '붉은장미' 역주행 붐…음방 강제 소환
- [까미인터내셔널] '음악의 즐거움' 알려주는 전자음악 대표주자 키라라
- [까미인터내셔널] 스월비 선우정아 할로우젠 등 참여한 '키라라' 정규 5집 22일 발매
- [뉴오더 엔터테인먼트] 박혜원 '영하' 뮤비 제작진, 에미상 수상 디자이너 있었다…AI 영상 제작 과정 공개
- [록스타뮤직앤라이브] '슈퍼밴드 2 우승자' 크랙샷, 성장 스토리 담은 신곡 'Get Over' 발표
- [롤링스타엔터테인먼트] 록밴드 롤링퀴츠, 11개국 유럽투어 성료...규모 2배 확장→글로벌화 기반
- [마운드미디어 주식회사] 송소희, 미발매 히트곡 'Not a Dream' 첫 무대 확정
- [마운드미디어 주식회사] '끝잔향' 안다영, 이 밤은 곧 지나가…디즈니+ '트리거' OST
- [㈜미스틱스토리] 루시 최상엽, '그놈은 흑염룡' 최현욱 마음 대변한다…삽입곡 '샤인 어 라이트' 불러
- [㈜미스틱스토리] '미스틱 신인' 아크, 5세대 뉴 키즈 역대급 성장…화제성+인기 입증
- [㈜미스틱스토리] 클레어스, 베트남 현지 엠베서더로 ARrC '끼엔' 발탁
- [㈜미스틱스토리] 에디킴, 27일 신곡 'Lalala means I love you' 발매…색다른 감성
- [㈜미스틱스토리] 빌리, 글로벌 질주 계속된다…오세아니아 투어 후 日 피날레
- [쇼플레이엔터테인먼트] 정동원, 새 정규에 동화 감성 담았다.. '키다리의 선물' 일러스트 티저 공개
- [아카이브아침 주식회사] 홍이삭, 단독 콘서트 티켓 오픈 …미니앨범 예판 中
- [아카이브아침 주식회사] 조권, 신상 털리고 금전 협박 당했다…소속사 “선처 없다”[공식]
- [㈜안테나] 드래곤포니, 타이중 대형 음악페스티벌 접수 '강렬↔청량' 밴드 퍼포먼스
- [㈜안테나] 드래곤포니, 3월 두 번째 EP 발매→5월 단독 콘서트 개최
- [주식회사 에이투지엔터테인먼트] 에일리, 컴백 확정…'(Me)moir' 릴리즈 캘린더 공개
- [엠피엠지 뮤직] 감성 싱어송라이터 이준형, 25일 디지털 싱글 'Cosmos(코스모스)' 발매
- [㈜인플레닛] 싱어송라이터 거니(g0nny), 0은 뭘 곱해도 0
- [JMG] 추승엽, 오늘(19일) 신곡 '먼지' 공개
- [JMG] 딜라יתי, 피아노 연주자가 선보일 찬송 자장가 앨범…오늘(20일) '마이 하트' 발매

- [㈜프라이빗커브] 브랜드 멜다우 트리오·팻 메시니, 5월 내한공연...서재페·GS아트센터 협력
- [㈜프라이빗커브] 거장부터 팝스타까지... '역대급 라인업' 5월, 서울 찾는다

#### 4. 음악 서비스 및 저작권 소식

- 유튜브 뮤직 뺨 '반값' 프리미엄 재출시 임박...韓 또 빠지나
- 공정위 심판대 서는 '유튜브 뮤직 끼워팔기'...핵심 쟁점은
- '아파트' 대박 난 로제, 韓 음저협 탈퇴... 서태지 후 22년만
- 토니안, '삐끼삐끼' 원작자였지만...떼돈 벌 기회 놓쳐 "협회 등록 안했다" (미우새)
- 영국 전설적 뮤지션 1000명 '소리없는' 앨범 발매...이유는
- 창작자 생각 않는 방송사?...음악 예능 저작권료 10년째 제자리

#### 5. 공연 및 페스티벌 소식

- 페퍼톤스·글렌체크·송소희... '더 글로우 2025' 최종 라인업 발표
- 피크 페스티벌 2025(PEAK FESTIVAL 2025), 10CM 글렌체크 로맨틱펀치 배웨이브 투 어스 등 역대급 1차 라인업 공개!
- 아이몽, 4월 19·20일 첫 내한공연 확정...韓 팬과 호흡 기대 ↑
- 아시아 최대 한류 축제 '부산원아시아페스티벌' 6월 11일 팡파르
- 엔분의일 X 캔트비블루 X 해서웨이, '컬러풀 스테이지 #11' 무대 출격
- 록밴드 킬더 X 헤이맨, 내달 15일 '컬러풀 스테이지 #10' 출격
- [가요소식] 재즈뮤지션 브랜드 멜다우·팻 메시니 5월 내한공연
- 안대로 눈 가린 채 연주...이번엔 어떤 음악? 연주자도 모른다

#### 6. 기타 소식

- 한국 인디밴드의 원조 "말 달리자" 외친 30년... 30년 더 달려볼게요!
- 21세기 민중가요 '다만세', 클래식 연주로 들었습니다[알쓸공소]
- 블랙핑크 리사, 美 아카데미 무대 오른다...K 팝 가수 최초
- 아시아·유럽은 K 팝·북미는 한식...대륙별 한류 분석
- '해외 팬덤 강세' 하이브 VS '국내 비중 높은' SM... '2024 케이팝 세계지도' 공개
- '이영지의 레인보우' 종영... 눈물과 웃음 쏟아졌던 이유
- 성인 10명 중 9명 "구독서비스 이용"... '최다' 서비스는?
- "유재하·이문세 LP와 CD로 들어요"...세종에서 '밤 마실' 음악 감상회 열려
- 2006년생 '청년 문화예술패스' 발급받으세요... 최대 15만 원 지원